



# MIMOPÉDAGOGIE

*vivre l'anthropologie du geste de Marcel Jousse  
pour en vivre et faire vivre*

mai 2012

n° 81

## **La fabrication des artisans : socialisation et processus de médiation dans l'apprentissage de la menuiserie**

Projet de thèse en Sciences de la communication par Thomas MARSHALL

Cette thèse en Sciences de l'Information et de la Communication propose de repenser la question de la transmission des métiers manuels, dans le contexte contemporain de l'artisanat en France. Nous analysons le dualisme classique entre « manuel » et « intellectuel », pour le dépasser à l'aide d'une approche théorique de l'intelligence issue de Janet et Jousse. Nous nous basons aussi sur les travaux à propos de la socialisation, notamment ceux de Dubar, pour mobiliser un modèle non-déterministe de la transmission des métiers en milieu artisanal. Afin de donner toute sa place au travail des matériaux, avec les outils, dans la socialisation professionnelle, nous proposons d'envisager son déroulement comme un processus de médiation et d'en décrire le dispositif médiatique, à la lumière du travail de Davallon. Nous présentons ensuite deux études de cas fondées sur des récits de vie, qui mettent en lumière l'ensemble des dimensions de l'expérience d'apprentissage de la menuiserie, tant en école professionnelle qu'en entreprise. Ces parcours personnels s'étalent depuis les années 1970 jusqu'au début des années 2000. Pour modéliser les effets de cette socialisation, nous développons un modèle de la fabrication de soi à partir des concepts de la psychologie du travail (Clot) et de la psychologie sociale (Bandura). Nous décrivons également des processus de médiation expliquant ces phénomènes de construction identitaire, tant par des relations sociales que par l'immersion dans un environnement professionnel. Cette thèse conduit à un autre regard sur l'apprentissage dans l'artisanat, sur les représentations sociales concernant l'école, le travail et les évolutions technologiques.

**Soutenance prévue le 29 juin 2012, sous la direction de Jacques Bonnet, DIJON.**

## **FORMATIONS de RÉCITATION MIMOPÉDAGOGIQUE 2012-2013**

### ***Récitation mimopédagogique® de l'Evangile***

**Cours mensuel de NANTES** le lundi de 20 h 30 à 22 h 30  
08/10 ; 12/11 ; 10/12/2012 ; 14/01 ; 11/02 ; 11/03 ; 08/04 ; 06/05 ;  
10/06/ 2013

2 rue des Olivettes, 44000 NANTES

**Frais d'inscription : 54 €**

**Cours trimestriel de PARIS** samedi (14 h-17 h) & dimanche (9 h-16 h 30)

13 et 14 octobre 2012 – 26 et 27 janvier – 13 et 14 avril 2013

25 C rue de Maubeuge, 75009 PARIS

**Frais d'inscription : 135 € pour l'année**

**Cours bi-annuel de NANTES** samedi (10 h-17 h) et dimanche (9 h-16 h 30)

17 et 18 novembre 2012 - 25 et 26 mai 2013

Centre des Naudières, 31 rue des Naudières 44400 REZE

Inscription auprès des Naudières, tél. 02 40 75 51 74

**Cours annuel de MUNSTER** samedi (10 h-17 h) & dimanche (9 h-16 h)

16 et 17 mars 2013

Foyer Saint Léger 68140 MUNSTER

Inscription : Josée Schmittbiel, tél. 03 89 77 44 66

**Frais d'inscription : 60 €**

**Cours annuel de PARIS** du samedi 6 (10 h) au mercredi 10 juillet 2013 (16 h)

Clos Notre Dame, 77000 LIVRY-SUR-SEINE

**Frais d'inscription : 150 € Frais de séjour : 37 € par jour**

**Cours annuel de LA BRARDIÈRE** du jeudi 25 au dimanche 28 juillet 2013

Fraternité N.D. de La Brardière, 61270 LA CHAPPELLE VIEL

**Inscription** auprès de Sœur Annie, tél. 02 33 34 34 90

**Cours annuel de MAXÉVILLE** samedi (10 h-17 h) et dimanche (9 h-16 h)

28 et 29 septembre 2013

Notre-Dame du Bon Repos, rue Leclerc, 54320 MAXÉVILLE

**Frais d'inscription : 60 €**

### ***Récitation mimopédagogique® des Psaumes et Cantiques bibliques***

**Cours annuel de Paris** samedi (14 h-17 h), dimanche (9 h-16 h30)  
16 et 17 février 2013

25 C rue de Maubeuge, 75009 PARIS

**Frais d'inscription : 45 €**